**Занятие внеурочной деятельности**

**«Художественное творчество: станем волшебниками»**

**по теме «Отпечатки на пластилине»**

1 класс

Никитина Галина Павловна, учитель начальных классов

**Тема:** Отпечатки на пластилине

**Цель:** дать представление о технике выполнения отпечатка.

**Задачи:**

***Предметные:***

* закреплять приемы работы с пластилином, закреплять умения поэтапно вести работу, планировать свою деятельность
* развивать мелкую моторику пальцев рук, чувство объема и форму, умение ориентироваться в пространстве, логическое мышление, творческие способности
* обучать основам образного языка лепки   по воображению, обращать особое внимание на изучение и передачу  формы, пропорций, объема, перспективы,  композиции
* закреплять знания правил личной гигиены при работе с пластилином

***Метапредметные****:*

*регулятивные:*

* планировать свои действия
* развивать творческие способности и воображение

*коммуникативные:*

* оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

***Личностные:***

* воспитание коллективизма, ответственности за порученное дело, аккуратности, бережливости, дисциплинированности, культуры труда, эстетического вкуса.

**Вид учебного труда:** работа с разными материалами.

**Оборудование:**

* для детей: пластилин, стек, досточка для пластилина, тряпочка, подручный материал
* для учителя: фото с отпечатками, запись на СD.

**Ход занятия**

Дети стоят полукругом. Звучит музыка (Звуки природы: зима)

**1. Оргмомент. Мотивация к учебной деятельности. Психологический настрой на деятельность.**

- Ребята, я прошу вас осмотреться и сказать, где мы? ( в мастерской)

- А как вы догадались? (на вас фартук, столы стоят по-другому, различные предметы)

- Правильно. Итак, мы в мастерской. Рассаживайтесь.

1. **Актуализация знаний и способов действий**

- А что такое мастерская? (ответы детей)

- Это место, где происходит рождение чего-то нового. В мастерской работают настоящие мастера и подмастерья (их ученики). В мастерской художника рождаются (что?) – картины. В мастерской гончара – горшки. В нашей мастерской мы попробуем творить СЕБЯ. Каждому мастеру нужен материал для работы. Художнику нужны (кисти), гончару – (глина), а нам? Посмотрите что у вас на столах (пластилин, различные предметы)

- А ещё нам нужны чувства, ощущения, хорошее настроение, желание

-Что вы можете рассказать о пластилине? (ответы детей)

- Это очень интересный материал, который легко, без больших усилий изменяется, он очень «послушный» и отзывается на любое движение ваших рук, на нём остаются следы прикосновений.

- А где мы можем наблюдать следы? (отпечатки ног на снегу и песке) Вспомните блуждания Винни-Пуха и Пятачка в поисках ответа на вопрос: «Кто же это здесь бродил? Страшный он или не очень?»

Сейчас мы с вами поиграем. Я показываю картинку, а вы отгадайте, отпечаток какого предмета изображен.

Дети экспериментируют, изучают, сравнивают различные отпечатки, стараются определить источник («Кто оставил этот след?»). «Следы» различных предметов стимулируют поисковый интерес. Какой след оставит вилка, если её вдавить в пластилин плашмя? Если воткнуть вилку зубчиками? А если процарапать вилкой брусок пластилина или комок глины? Отпечатки разных предметов - пуговиц, монет, колпачков, карандашей, крышек - вызывают желание угадывать и загадывать для других: «Что это такое?» «На что это похоже?» «Чем ещё можно оставить такой «след»?

**- Не так давно у нас в школе проходил День здоровья. Вы можете вспомнить этот день, если пройдете и посмотрите газеты, которые выпустили классы и найти свою газету.**

**- Что вы творили на этом празднике? (строили крепость, лепили снеговика)**

**- Какие получились фигуры? Объёмные (показать объёмные фигуры на примере)**

**- Сейчас вы будете работать с пластилином.**

**Техника безопасной работы с пластилином.**

- Чего нельзя делать при работе с пластилином?

* бросать на пол;
* брать в рот;
* трогать лицо грязными руками

***Основные правила работы с пластилином.***

1. Дощечку протирать тряпкой или соскабливать стеком.
2. После работы вытереть все инструменты и доску влажной тряпочкой, а потом сухой. Убрать все на место.

**Физминутка пальчиковая**

ЗАМОК

На дверях висит замок.

Кто его открыть не смог?

Мы замочком постучали,

Мы замочек повертели,

Мы замочек покрутили

И открыли!

**3. Практическая работа**

**- Сейчас вы** создадите свою картину на пластилине. Оставите отпечаток. Будем выполнять снеговика. Какие формы нам понадобятся (круг разной формы ). Я вам помогу сделать снеговика.

- Но вашему снеговику одиноко одному.

*По протоптанной дорожке*

*Кружит-вьюжит озорник.
И печальный под окошком*

*Одинокий снеговик.*

- Давайте пофантазируем. Вы можете использовать дополнительный материал, который поможет вам закончить вашу работу.

- Вы закончили. Молодцы.

- Вы можете пройти и посмотреть работы других ребят. Приглашаем гостей посетить вернисаж.

**Рефлексия**

**- Сегодня и я, и ты, мой друг прокладываем свои дороги, строим свои пути, натаптываем свои тропинки, оставляем следы.**

**Какие следы мы оставляем?**

**Мы должны оставлять после себя только светлые следы.** Следы мира, любви, радости, следы многих добрых дел.